

**NOUVEAUTÉS**

**Système de vidéoconférence VSX7000e**

- ◆ Système pour salles de moyenne à grande dimensions
- ◆ Codec au format standard 1U pour baies d'équipements
- ◆ Moniteur principal en sortie XGA ou S-Vidéo
- ◆ Émulation de deux moniteurs sur le moniteur principal
- ◆ Caméra PTZ motorisée s'installant facilement sur un écran plat
- ◆ **Plusieurs fonctionnalités incluses et plusieurs options disponibles**



  
**POLYCOM**

**Enregistreur audio numérique Marantz CDR420**

Enregistreur audio professionnel en format .Wav et .MP3 avec disque dur de 20 Gigs et graveur de CD inclus.

**D&M Professional**



**Projecteur LT-180**

**NEC**

- ◆ Technologie DLP avec résolution XGA
- ◆ Luminosité de 2000 lumens
- ◆ Poids de 6,4 livres
- ◆ Contraste de 1000:1
- ◆ Lampe de 2000/3000 heures
- ◆ Garantie de 2 ans avec échange la 1ère année



**Prix de 1795 \$**

**Projecteur XD110U**

**MITSUBISHI ELECTRIC**  
PRESENTATION PRODUCTS

- ◆ Technologie DLP avec résolution XGA
- ◆ Luminosité de 1700 lumens
- ◆ Poids de 5,5 livres
- ◆ Contraste de 2000:1
- ◆ Lampe de 2000/4000 heures
- ◆ Garantie de 3 ans



**Prix de 1995 \$**

**Projecteur X15**

**3M**

- ◆ Technologie LCD avec résolution XGA
- ◆ Luminosité de 1500 lumens
- ◆ Poids de 4,9 livres
- ◆ Contraste de 300:1
- ◆ Lampe de 2000 heures
- ◆ Garantie de 3 ans



**Prix de 1595 \$**

**Caméra numérique Stylus 600 OLYMPUS**



Caméra numérique de 6 megapixels avec zoom optique de 3X et **boîtier résistant aux intempéries.**

**Caméra numérique SP-350 OLYMPUS**



- ◆ 8 mégapixels
- ◆ Zoom optique 3X
- ◆ Écran LCD de 2,5 pouces
- ◆ Compatible PictBridge
- ◆ Barillet fileté pour objectifs de conversion
- ◆ Griffe pour flash externe

**Caméra numérique SP-500Z OLYMPUS**



- ◆ 6 mégapixels
- ◆ Zoom optique 10X
- ◆ Écran LCD de 2,5 pouces
- ◆ Compatible PictBridge
- ◆ Barillet fileté pour objectifs de conversion
- ◆ 27 modes de prises de vue

**TECHNOLOGIE**

**Les boîtes de branchement de table**

Dans une salle multimédia, lorsqu'on veut présenter avec un portable installé sur la table de conférence, on se retrouve trop souvent avec plusieurs câbles gênants entre la table et la prise murale. La solution consiste à installer une boîte de branchement dans la table avec les différents types de prises nécessaires et à faire passer les câbles par l'étage inférieur et les murs pour aller rejoindre le projecteur.

Pour les salles de réunion standard, les fabricants de meuble peuvent proposer des boîtes de branchement munies de prises électriques et de prises réseau. Pour les salles de vidéoconférence et de présentations, les fournisseurs d'audio visuel

offrent des boîtes spécialisées comprenant des prises VGA pour ordinateurs, des prises vidéo et S-vidéo, des prises audio, des prises pour microphones, ainsi que des prises pour le contrôle des équipements. Il existe différents modèles de boîtes ; certaines sont de style "pop-up" et permettent de se brancher de deux côtés à la fois, d'autres ont moins de connecteurs mais sont plus petites et plus faciles à installer.

Au niveau des finis, il existe plusieurs couleurs standards pour les dessus de boîte. Certains modèles permettent même d'incorporer le même fini que la table afin que la boîte soit la plus discrète possible. Dans tous les cas, ces boîtes sont robustes et bien adaptées pour les salles multimédia.



**Communiquez avec nous pour la vente et l'installation de tous ces produits**

**Québec**

455, rue Marais, suite 230  
 Québec, Québec G1M 3A2  
 Tél. : (418) 681-2470 Fax : (418) 681-2570

Pour plus de détails,  
 visitez notre site WEB au  
[www.presence.qc.ca](http://www.presence.qc.ca)

**Montréal**

440, boul. René-Lévesque Ouest, bureau 1110  
 Montréal, Québec H2Z 1V7  
 Tél. : (514) 871-1994 Fax : (514) 871-0701